



# 8. BSP SEMINAR

DER COUNTDOWN LÄUFT **31. JANUAR - 2. FEBRUAR 2024**

**31. 01** ab 18:00 **APERITIF UND ABENDESSEN**  
Hotel Teutschhaus  
Sankt Martinsplatz 7, 39040 Kurtinig an der Weinstrasse

**01. 02** 8:30 - 8:45 **BEGRÜSSUNG**  
*Daniel Roat*

8:45 - 9:00 **FIRMENPRÄSENTATION ROTHOBLAAS**  
*Daniel Roat*

9:00 - 9:45 **WISDOME – GERADE, GEKRÜMMT, TRADITIONELL**  
*Stefan Rick und Daniel Bucher*

9:45 - 10:30 **HOLZBAUPLANUNG - VOM ENTWURF ZUM BAUSATZ**  
*Bernhard Wörter*

10:30 - 11:15 **KAFFEEPAUSE**

11:15 - 12:00 **HOLZRAHMEN - BSP - STÄRKEN DER EINZELNEN BAUWEISEN**  
*Philipp Metzger*

12:00 - 12:45 **AUFZUGSCHACHT UND TREPPENHAUS - HOLZ ODER BETON?**  
*Helmut Zeitter*

12:45 - 14:15 **MITTAGSPAUSE**

14:15 - 15:00 **MÖGLICHKEITEN DER KOSTENEFFIZIENTEN PLANUNG UND UMSETZUNG BEI PRIVATBAUTEN**  
*Gerald Erdudatz*

15:00 - 15:45 **FÖRDERMITTEL UND NACHHALTIGKEIT IM HOLZBAU - MÖGLICHKEITEN UND CHANCEN**  
*Erik Schmidt*

15:45 - 16:30 **KAFFEEPAUSE**

16:30 - 17:15 **BEST PRACTICE BEISPIELE VON MEHRGESCHOSSIGEN HOLZBAUTEN IN MODUL- UND ELEMENTBAUWEISE**  
*Julian Georg Zotter*

17:15 - 18:15 **GROSSPROJEKTE IM HOLZBAU**  
*Bernhard Egert*

18:15 - 18:30 **ABFAHRT BUS**

18:30 - 22:00 **GEMEINSAMES ABENDESSEN**

**02. 02** 8:30 - 8:45 **BEGRÜSSUNG**  
*Stephan Bertagnolli*

8:45 - 9:30 **AUSFÜHRUNGSBEISPIELE BEI BRETTSPERRHOLZ-VERBINDUNGEN UND DEREN KNOTENPUNKTEN**  
*Christian Stöffler*

9:30 - 10:15 **UNTERSCHIEDE UND HERAUSFORDERUNGEN DER HORIZONTALEN AUSSTEIFUNG VON 2 BIS 12 GESCHOSSEN IN BSP**  
*Martin Burgschwaiger*

10:15 - 11:00 **KAFFEEPAUSE**

11:00 - 11:45 **WITTERUNGSSCHUTZ IM HOLZBAU - GUTES WETTER VS. REALITÄT**  
*Mike Detzner*

11:45 - 12:30 **NEUES VON ROTHOBLAAS**  
*Stephan Bertagnolli*

12:30 - 13:30 **MITTAGSPAUSE**

13:30 - 14:15 **FÜHRUNG INKL. HOCHREGALLAGER**  
*Alexander Vaja*

14:15 - 15:15 **ENDE**



**Stephan Bertagnolli**  
stephan.bertagnolli@rothoblaas.com, +49 172 843 30 52 (DE)

**Daniel Roat**  
daniel.roat@rothoblaas.com, +43 664 964 12 88 (AT/CH)